

L'Home dels Nassos

La tradició oral de l'Home dels Nassos ha sobreviscut en l'imaginari popular com a constant evocació del darrer dia de l'any. La màgia de cada 31 de desembre de sortir al carrer i fer la recerca d'aquell personatge que llueix tants nassos com dies hi ha a l'any és una juguesca que els pares i mares feien als infants.

D'aquesta manera, la quitxalla —i algun que altre badoc— empenia una atribolada recerca entre les persones vianants, amb el convenciment que ensopegaria amb un home que lluia 365 nassos.

L'Home dels Nassos no és res més que això, l'enyor d'un temps passat, d'un any que s'acaba, i la il·lusió d'un temps per venir, d'un any que comença; i és que l'Home dels Nassos ho som tots. La tradició té el seu referent històric: el déu romà Janus, que, amb dues cares, mira enrere i endavant.

L'any 1968 Tarragona materialitzava en un capgròs la tradició oral. Set anys més tard Torroella de Montgrí creava el segon cabut de l'Home dels Nassos de Catalunya.

L'any 1975, el 31 de desembre —poc després de la mort del dictador Franco—, Torroella iniciava una nova tradició: la Festa de l'Home dels Nassos. La iniciativa va ser del Casal del Montgrí a proposta de Martí Freixas, antic mestre de la vila. El mateix Freixas es va encarregar de transformar l'antic capgròs comprat a El Ingenio l'any 1931 i retirat l'any 1967 —l'anomenat el Blanc— proveint-lo d'un nas monumental.

El primer portador del cap va ser Josep Casademont, els anys següents ho va ser, entre d'altres, Joan Vinyes i Josep Déu.

La Festa de l'Home dels Nassos, organitzada pel moviment Rialles, secció del Casal del Montgrí, es va celebrar fins a la fi dels anys vuitanta. La tradició va ser recuperada pel grup Els Indiketes del Montgrí l'any 2005, quan Dolça Vilallonga va restaurar la figura.

L'any 2018 Nuxu Perpinyà va reformar una altra vegada la figura del capgròs de l'Home dels Nassos de Torroella de Montgrí que, cada 31 de desembre, torna a fer renéixer la il·lusió renovada de les torroellenques i els torroellencs.