

RECULL BIBLIOGRÀFIC - PALAU-SATOR

Darrera actualització: abril-2025

-  50è aniversari de la destrucció de les pintures de l'absis de l'església de Palau-Sator. En: La Senyera, núm. 23 (2018), p. 5.
-  Adquisició d'un pergamí referit a la Universitat de Palau-Sator. En: La Senyera, núm.24 (2019), p. 4.
-  Les antigues escoles de Sant Feliu de Boada. En: La Senyera, núm. 12 (2008), p. 18.
-  Aragó, Narcís-Jordi. La trista història de Palau-Sator. En: Presència, núm. 213 (1969), p. 9.
-  Aragó i Masó, Narcís-Jordi. El crit de Palau-Sator. En: Revista de Girona, núm. 168 (1995), p. 6.
-  Badia-Homs, Joan ; Burset, Josep. Fontclara recupera les pintures. En: Gavarres, núm. 12 (2007), p. 94-95.
-  Bagué, Gerard ; Burset, Josep. Sant Feliu de Boada. En: Gavarres, núm. 46 (2024), p.116-119.
-  Bayona, Lluís ... [et al.]. Protegir, restaurar i conservar: Sant Julià de Boada (Palau-Sator) i la Diputació de Girona. En: Estudis del Baix Empordà, vol. 41 (2022), p. 181-209.
-  Bayona i Prats, Lluís; Buscató i Somoza, Lluís. La restauració de la Torre de les Hores: un portal fortificat al municipi de Palau-Sator. En: Estudis del Baix Empordà, núm. 29 (2010), p. 42-53.
-  Bosch Martí, Lluís. Història de la destrucció del mural de l'església de Palau-Sator per un escamot dels "Guerrilleros de Cristo Rey". En: L'Època franquista. Estudis sobre les comarques gironines (1989), p. 181-193.
-  Calzada i Oliveras, Josep. L'església de Sant Julià de Boada. En: Revista de Girona, núm. 79 (1977), p. 121-132.
-  Calzada i Oliveras, Josep. Sant Julià de Boada: obra del mossarabisme català. En: Revista de Girona, núm. 99 (1982), p. 159-163.
-  Catalunya paisatgística, històrica i monumental: excursió ressenyada A-X: Monells i Cruïlles, la Bisbal, Vulpellac, Ullastret (poblat ibèric), Sant Feliu i Sant Julià de Boada,



Pals, Torroella de Montgrí, l'Estartit (Illes Medes), Ullà, Bellcaire, l'Escala, Empúries (poblat ibèric i romà) i Verges. Barcelona : Pere Taixés Ferrater, 1972.

-  Conveni de col·laboració amb el Museu de Suport Territorial de Torroella de Montgrí. En: La Senyera, núm. 25 (2020), p. 4.
-  Corredor Plaja, Anna Maria. "Topònims baix-empordanesos del segle XVII: una incursió a les propietats del Castell de Palau-Sator els anys 1670-1671". En: Estudis del Baix Empordà, núm. 16 (1997), p. 49-70.
-  Cortadellas, Xavier. De Vilaplana a Fontclara. En: Revista de Girona, núm. 237 (2006), p. 11.
-  Cortadellas, Xavier ; Punset, Eduard. Palau-Sator. En: Gavarres, núm. 15 (2009), p. 124-127.
-  Desclot, Miquel ; del Pozo, Àngel. Un vell veí de Palau-Sator. En: Gavarres, núm. 17 (2010), p. 4-5.
-  Frigola Coll, Ferran. Anàlisi i optimització del consum energètic d'una explotació agroturística (Treball Final de Grau - Enginyeria en Tecnologies Industrials). 2022. [91] p. Tracta el municipi de Palau-Sator.
-  Intervenció església Sant Julià. En: La Senyera, núm. 26 (2021), p. 4.
-  Llinàs, Joan. Un tram de la muralla medieval de Sant Feliu de Boada al carrer Extramurs, 5 (Palau-Sator, Baix Empordà). En: XVI Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona (2022), p. 382-385.
-  Masana Ribas, Rosa M. Museu de vehicles clàssics i antiguitats a Palau-Sator: col·lecció Francesc Sais. En: Revista del Baix Empordà, núm. 73 (2021), p. 18-19.
-  Molero, Eugeni. La Principal de La Bisbal: cobla de la Generalitat de Catalunya. Barcelona : Pòrtic, 1981. 291 p. Tracta sobre la cobla de Palau-Sator.
-  Molinas i Falgueras, Lluís. Un crit a l'Empordanet. En: Revista del Baix Empordà, núm. 64 (2019), p. 94-98.
-  Moncunill Cirac, Nicolau. "Un crit a Palau-Sator: història del mural de l'absis del temple parroquial". Valls : Publicacions Alt Camp, 1994. 176 p.
-  Monogràfic Avanç POUM. En: La Senyera, núm. 19 (2015). 16 p.
-  El mural de l'església de Sant Pere. En: La Senyera, núm. 13 (2009), p. 18.
-  Noguer, Glòria. Fontclara. En: La Tornada, núm. 30 (en digital).
-  Oliva Prat, Miquel. La iglesia prerrománica de San Julián de Boada. En: Revista de Girona, núm. 4 (1958), p. 49-55.



 Palau-Sator ; Fontclara ; Sant Feliu de Boada ; Sant Julià de Boada.
En: L'arquitectura medieval de l'Empordà: I. Baix Empordà (1978), p.
261-276.

-  Pla, Josep. Àlbum de Fontclara. Barcelona : Edicions Destino, 2010. Obra Completa de Josep Pla ; vol. 23. 534 p.
-  Puig, Anna Maria. Església de Sant Julià de Boada (Palau-Sator, Baix Empordà). En: XVI Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona (2022), p. 489-490.
-  Revista del Baix Empordà. Declaren Palau-Sator Bé Cultural d'Interès Nacional. En: Revista del Baix Empordà, núm. 57 (2017), p. 116.
-  Roig Ros, Pau. Les esglésies romàniques de Palau-Sator. En: Revista del Baix Empordà, núm. 78 (2022), p. 63-67.
-  Roqué i Pau, Carles ; Pallí i Buxó, Lluís ; Díaz del Olmo, Fernando. Mid Holocene in Sant Julià de Boada (Baix Empordà, Girona): stratigraphical sequence and paleoenvironmental records of the paludal deposits. En: Environmental changes during the Holocene (2000), p. 181-186.
-  Roura, Gabriel. Capbreu de la capellania de Sant Feliu de Buada (any 1326). En: Estudis del Baix Empordà, núm. 14 (1995), p. 121-126.
-  Rovira i Pons, Pere. Petits tresors del Bisbat de Girona (I): Fontclara, Ullà i Marenyà. En: Taüll, núm. 19 (2006), p. 6-9.
-  Sabater, Dani. A peu per Sant Feliu de Boada i Palau-Sator. En: Gavarres, núm. 44 (2023), p. 126-127.
-  Sant Julià de Boada: inauguració de les obres de restauració de l'església preromànica: solemne consagració de l'església, diumenge 17 de gener de 1982. Girona : Diputació de Girona, 1982. [12] p.
-  ["La Senyera": butlletí d'informació municipal](#)
-  Torra Ferrer, David. Una "Querimonia" en defensa de Sant Pau de Fontclara. En: Annals de l'Institut d'Estudis Gironins, vol. 49 (2008), p. 561-566.
-  Torroella, Josep. Un mural polèmic a l'església de Palau-Sator. En: Emporion: revista digital (gener 2024).
-  Troballa arqueològica de sitges a Sant Julià de Boada. En: La Senyera, núm. 26 (2021), p. 5.



📖 Vega, Salvador. Les pintures de l'absis de Palau-Sator viscudes des de Serra. En: Avanç, núm. 27 (2019), p. 8-9.

📖 Vicens, Anna. Olis de Fontclara: pedagogia de la natura. En: GiDona, núm. 166 (2021), p. 62-64.